

## El debate de la financiación de las comunidades autónomas

## Fraude fiscal y gasto público

Si hubiera voluntad política, podrían obtenerse los fondos para resolver el déficit social de las autonomías

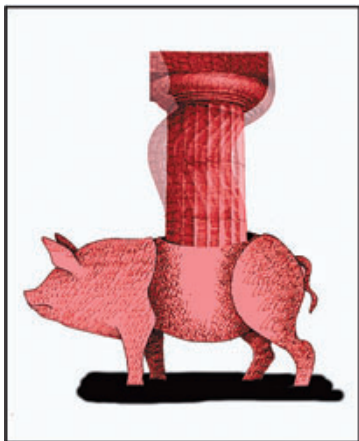
VICENÇ  
Navarro

Se han publicado recientemente varios informes en España y en Europa que tienen una gran relevancia para el debate que está teniendo lugar en nuestro país, sobre cómo incrementar los fondos públicos para responder a las urgentes necesidades de las comunidades autónomas. El primer informe es un documento preparado por GESTHA, técnicos hacendistas de la Agencia Tributaria del Ministerio de Economía y Hacienda del Gobierno español. Los informes de GESTHA han mostrado en el pasado gran certeza en sus análisis, lo cual les ha dado una credibilidad que entra en conflicto a menudo con las declaraciones oficiales del ministerio. Este informe, presentado en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo en El Escorial este verano, documenta que el fraude fiscal en España supuso en el 2005 (el último año en que el Ministerio de Economía y Hacienda ha publicado los datos de los que GESTHA deriva sus cifras) nada menos que 88.617 millones de euros, fraude realizado a la Agencia Tributaria (58.676 millones) y a la Seguridad Social (29.941 millones).

PARA DARNOS cuenta del significado de estas cifras, tenemos que saber que el déficit de gasto público social de las comunidades autónomas, responsables de los servicios públicos del Estado del bienestar de España, es, precisamente, de 85.000 millones de euros. Es decir que para alcanzar el nivel de gasto público social de los países que tienen el mismo nivel de desarrollo económico que el nuestro, deberíamos añadir a nuestro gasto público social (el más bajo de la UE-15) otros

85.000 millones que podrían conseguirse a partir de recaudar los impuestos de los que defraudan al fisco. Puesto que la gran mayoría de los que defraudan al fisco son personas que gozan de rentas superiores, mientras que las que utilizan los servicios públicos sociales, son personas de rentas medias y bajas (las clases populares), puede entenderse que la gran mayoría de la población desea que se corrija este fraude fiscal. Un 82% de la población (según datos del informe de la European Network of Social Research del 2007) dice que el Estado debería corregir el fraude fiscal (el porcentaje mayor de la UE-15). Según el informe de GESTHA, los empresarios declaran una renta recibida entre 5.646 euros y 6.346 euros menos que los asalariados. España es el único país donde los empresarios y profesionales declaran menos que los trabajadores.

El segundo informe es un análisis del gasto público en los países de la OCDE, los más ricos del mundo, publicado por una red de investigadores de gran solvencia y prestigio internacional -Francis G. Castles (editor) *The Disappearing state?*, 2008-. Tal estudio muestra cómo el Estado español es el que gasta menos (0,06% del PIB) en recoger los impuestos (*tax collection*), 30 veces menos, por cierto, que Suecia (0,32%). Tal información no consta en el informe de GESTHA,



Con los 85.000 millones de los impuestos que se defraudan al fisco, España dejaría de estar a la cola de la UE-15 en gasto público social

aun cuando éste hace una crítica muy dura a la dirección del Ministerio de Economía por la pobreza de recursos (incluyendo inspectores fiscales) que la Agencia Tributaria tiene, así como por las prioridades establecidas para tal Agencia.

Otro informe, contenido en el trabajo de GESTHA, es el análisis de lo que significará la eliminación del impuesto de patrimonio aprobada por el Gobierno español este agosto, cuyos fondos eran asignados a las comunidades autónomas. Según los últimos datos disponibles (los del 2005), tal impuesto significó 1.400 millones de euros, y (en contra de lo que indicó el Gobierno español para justificar su eliminación) es altamente progresivo. Mientras que la

mayoría de declarantes pagaban 178 euros o menos, tal impuesto gravaba primordialmente a las grandes propiedades con valor muy superior al promedio declarado (y ello pese al gran fraude que existe también en esta declaración de la propiedad: solo 727 declarantes indicaron tener patrimonio de más de 10 millones de euros, cuando, según las propias fuentes del ministerio, hay 3.299 personas que tienen tal patrimonio).

LA ELIMINACIÓN de ese impuesto tendrá dos consecuencias. Una es la reducción de los fondos del Estado. De no eliminarse, esos 1.400 millones de euros podrían ir a cubrir el déficit de gasto público en la financiación de los servicios de dependencia de las comunidades autónomas, que es de 1.200 millones de euros. La otra es el incremento de la regresividad del sistema fiscal, aumentando las desigualdades sociales. En el estudio del análisis internacional del gasto público citado anteriormente, se puede ver que, a mayor desigualdad de renta en un país, (España es, con EEUU, uno de los países de la OCDE con más desigualdades), mayor es el gasto público en policía y seguridad. España es el país, tras EEUU, con mayor porcentaje de tal gasto: 2,1% del PIB, y EEUU, 2,2%. Como contraste, Noruega, 0,9%; Suecia, 1,3%, y Dinamarca, 0,9%, son los países que gastan menos en policía y seguridad y tienen menos desigualdades. Si la desigualdad aumenta, lo hace también el gasto necesario para mantener el orden establecido. Y hay mucho orden que proteger en España.

Vemos, pues, que, si hubiera voluntad política, los fondos para resolver el déficit social de las comunidades autónomas podrían obtenerse. No es un problema financiero o económico, sino político. ■  
Catedrático de Políticas Públicas (UPF).

## La rueda

JOSEP  
Oliver

## Un triunfo políticamente correcto

El pasado domingo se clausuraron los que han sido, sin lugar a dudas, los mejores juegos de la historia. Vistas desde Occidente, sus últimas horas tuvieron un extraño sabor. China, cuya política se suponía que iban a modificar los Juegos Olímpicos, ha desmentido esas pretensiones y confirmado su poder. Y, a pesar de los problemas de meses atrás, los líderes mundiales han pasado por Pekín rindiendo tributo a la emergente potencia.

Lejos de lo que podía esperarse, todo transcurrió sin sobresaltos, con una organización impecable, unas instalaciones que sobrepasaban cualquier expectativa y un gasto público citado anteriormente y una participación popular, real o provocada, fuera del alcance de la de nuestros países.

Desde este punto de vista, los Juegos han sido la mejor inversión, políticamente hablando, que China haya podido imaginar (¿o quizá también lo habían previsto?). Desde miles de kilómetros, uno tenía la sensación de asistir a la mejor campaña publicitaria jamás diseñada. Y la elevada apuesta que significó la organización de este

## A la vista de las actuaciones de Rusia y China, una UE fuerte es más necesaria que nunca

evento, ciertamente arriesgada, la han ganado limpiamente.

Porque, ¿qué mensaje ha recibido la opinión mundial? Que China es capaz, si se lo propone, de alcanzar niveles de excelencia que parecían reservados a los países occidentales. No es que fuera desconocido su insólito avance económico: en el 2009 ya superará a EEUU como primera potencia industrial.

Pero en política, como en economía, tan importante es lo que uno es como lo que aparenta. Y China ha aparecido en medio del escenario mundial realizando una fantástica performance, que será tan difícil de olvidar como de superar. De hecho, la prensa británica se ha apresurado a destacar que no se trata de competir con los chinos.

Hariamos mal en no tomar nota de lo que todo ello significa. Ayer era Rusia la que reaparecía. Hoy es el retorno de una nueva China. Nuestro mundo se está alterando velozmente. Y si alguna vez fue necesaria una Unión Europea fuerte es, justamente, hoy. Pero ahora esa fortaleza, si brilla por algo, es por su ausencia. ¿Hay alguien al timón? ¿Hay rumbo? ■

## Aftersun

Leonard  
Beard

La Liga de Campeones ▶ Los favoritos del torneo

Páginas 40 a 43 ▶▶▶



**CARLES PUYOL**  
CAPITÁN DEL BARÇA

«Lo importante es estar en el sorteo y que somos cabezas de serie. No tenemos ninguna preferencia»

**FRANZ BECKENBAUER**  
PRESIDENTE DEL BAYERN

«No necesito disimular. Este año podemos conquistar el título. Soy realista y podemos rivalizar con cualquiera»

**CLAUDIO RANIERI**  
ENTRENADOR DE LA JUVENTUS

«Volvemos a la Champions con una mentalidad ganadora. Estamos listos para hacer un buen torneo»

bombo ni al Villarreal ni al Atlético, ya que los clubs de un mismo país no pueden cruzarse.

Los primeros rivales de peso para el Barça aparecen en el segundo bombo, empezando por el Bayern, que regresa con ganas al torneo tras quedar fuera el año pasado, en el que también fracasó en la UEFA ante el Zenit. «No necesito disimular. Este año podemos ganar la Champions. Soy realista y podemos rivalizar con cualquiera», dice el presidente Franz Beckenbauer.

Otro de los peligros es la Juventus. Al igual que el Bayern, regresa a la élite tras dos años en las catacumbas por el fraude de la compra de partidos. El equipo de Claudio Ranieri quiere llegar lejos en una competición que se le resiste desde 1996. Allí siguen Buffon, Nedved, Camoranesi, Del Piero y Trezeguet. «Volvemos con los máximos objetivos. Tenemos una mentalidad ganadora y estamos preparados para hacer un buen torneo», comenta el técnico italiano.

**BLANC Y TEN CATE** // Otros rivales peligrosos del segundo bombo son el Roma y el Bremen. Más sencillos parecen el Oporto, el Sporting de Lisboa y el PSV. El Villarreal también estará incluido en el segundo bombo. En el tercero, sería positivo evitar al Marsella, al Zenit de Arshavin y el Fenerbahce de Luis Aragonés. El Barça también podría cruzarse con Laurent Blanc, técnico del Girondins, y Ten Cate, preparador del Panathinaikos.

En el cuarto bombo, destaca la Fiorentina, que ha invertido más de 50 millones de euros en fichajes. Al Atlético, incluido en el grupo de cola, le espera un sorteo complicado. El Bate Borisov de Bielorrusia es la perla. Su pobre coeficiente de 1.760 puntos contrasta con los 124.996 puntos del Chelsea o los 117.837 del Barça. =



▶▶ Cristiano Ronaldo celebra un gol.

**MANCHESTER UNITED**

El campeón se agarra a la continuidad de Ronaldo

La mejor noticia del verano para el defensor del título ha sido mantener el bloque que levantó la *orejuda* en Moscú y, en especial, evitar que Cristiano Ronaldo se fugara a Madrid. Pese a que los cantos de sirena de la Cibeles parecían haber hechizado al *pidichí* de la Premier (31 goles en 34 partidos) y de La Champions (8 en 11), Alex Ferguson logró retener al mascarón de proa de su nave.

El azulgrana Piqué es prácticamente la única baja en un vestuario de Old Trafford que podría reforzar

se en las próximas horas con la llegada de Dimitar Berbatov, el habilidoso punta que estuvo en la agenda del Barça como alternativa a Etoo. El goleador del Tottenham compartiría con Ronaldo, Tévez y Rooney un póquer ofensivo de muchos quilates. El eterno Van der Saar bajo palos, el imperial Rio Ferdinand en el eje la zaga, la polivalencia de Hargreaves y el trabajo entre líneas de Scholes conforman la columna vertebral de unos *red devils* que quieren repetir en Roma la gesta de Moscú.



▶▶ Deco, nuevo fichaje del Chelsea, en un partido ante el Wigan.

**CHELSEA**

Scolari y Deco, a cumplir el sueño de Abramovich

Hay pocas cosas que los petrodólares de Roman Abramovich no hayan logrado comprar. Pero, desde que se adueñó del Chelsea hace un lustro, la corona europea se le ha resistido. Tras los fracasos de Ranieri y Mourinho y de rozar la gloria con Avram Grant, ha depositado todas sus esperanzas en Luiz Felipe Scolari.

El dinero del magnate ruso ha evitado la temida diáspora *post-Mourinho* (solo Makelele ha hecho las maletas). Lampard y Drogba, que parecían tener un pie y medio fuera,

seguirán en Stamford Bridge, un estadio que ha recibido a Deco como un héroe. El portugués, campeón de Europa con el Oporto y el Barça, se ha puesto en el bolsillo a la grada con dos goles en las dos primeras jornadas de Liga. El exazulgrana, Essien, Ballack y Lampard conforman -con el permiso del Barça- la mejor medular de Europa. Mientras que el desembarco de Kaká se pospondrá un año, Abramovich se encomienda a su chequera para lograr que Robinho forme pareja con Drogba.



▶▶ Mourinho grita a sus jugadores en un amistoso ante el Benfica.

**INTER DE MILÁN**

Mourinho, el antídoto para acabar con la maldición

Una obsesión persigue al Inter desde hace más de cuatro décadas. Año tras año, el conjunto negroazul se refuerza a lo grande y siempre tropieza con la misma piedra. Recuperada la hegemonía en Italia, ahora el Inter necesita volver a reinar en Europa, lo que no hace desde 1965. Para emular la gesta de aquel equipo de los Luis Suárez, Mazzola y Facchetti, Massimo Moratti ha confiado en la mano dura de José Mourinho, que sustituye a Roberto Mancini.

El técnico portugués llega a Milán tras una temporada difícil en el Chelsea, que se quedó a las puertas de ganar la Premier y la Champions, un título que se le ha resistido en Londres. No así en Oporto, donde se consagró como entrenador. Ahora intentará repetir la fórmula en un bloque lleno de estrellas de todos los países. Ibrahimovic volverá a ser el líder de un equipo que cuenta con el brasileño Mancini y el ghanés Muntari como principales refuerzos.



▶▶ Van Nistelrooy celebra un gol en la Supercopa ante el Valencia.

**REAL MADRID**

En busca de 'la décima' sin los refuerzos deseados

Descolocado por el regate que le ha hecho Cristiano Ronaldo, el Madrid parte este año con el mismo traje que apenas le dio la pasada temporada para llegar a los octavos de final, lo mismo que en las tres ediciones anteriores. Pese a todo, el título europeo se ha convertido en la gran obsesión del club tras dos Ligas consecutivas y la plantilla no ha registrado por ahora más incorporaciones que la de Van der Vaart, más la repesca de De la Red y Javi García.

El centrocampista holandés llega para cubrir la baja temporal de su compatriota Sneijder, por lo que, sobre el papel, el conjunto madridista no se ha reforzado de manera acorde con sus aspiraciones. Y todavía está pendiente de si Robinho se va o se queda. Bernd Schuster quiere seguir contando con el brasileño, empujando en marcharse al Chelsea tras sentirse ninguneado por haber sido considerado como moneda de cambio durante este verano. C.F.M.



La Liga de Campeones ▶ Los equipos madrileños

Páginas 40 a 43 <<<

# Villa y Cazorla también dan calabazas al Real Madrid

El Valencia y el Villarreal convencen a sus jugadores para renovar hasta el 2014

CARLOS F. MARCOTE  
MADRID

Ya no se trata de Cristiano Ronaldo, Kaká o Cesc. El mercado interior también se le resiste al Madrid, que no ha podido contratar a Villa y Cazorla, los dos objetivos que llegaron a adquirir el carácter de prioritarios a cinco días del cierre del plazo para realizar fichajes. El club blanco tampoco consigue culminar la venta al Chelsea de Robinho, a quien el técnico, Bernd Schuster, considera ahora imprescindible en vista de las dificultades insalvables que se está encontrando la entidad madridista para reforzar su plantilla.

Primero fue Santi Cazorla quien dio calabazas al Madrid. De madrugada, tras haber dado a entender en público que al día siguiente podía vestirse de blanco, el extremo internacional llegó a acuerdo con el Villarreal para renovar su contrato para los seis años próximos después de que la entidad madridista se negase a mejorar la oferta económica al jugador con la que la entidad amarilla había contratado.

«Cuando empezamos a hablar con el Villarreal, el Madrid quedó en un segundo plano y solo pensé en quedarme», aseguró el futbolista en

la rueda de prensa que compartió ayer por la mañana con el presidente del Villarreal, Fernando Roig. El jugador ha valorado que lo mejor para su carrera es ser primer protagonista en el submarino amarillo antes que arriesgarse a pasar a un segundo plano en el equipo blanco, con lo que peligraría su presencia en la selección.

Roig criticó la forma de proceder de la entidad madridista. «Yo, cuando quiero fichar a alguien, voy de cara y directo. Si se puede hacer, bien; en caso contrario, a otra cosa», afirmó el dirigente en referencia a su intento de fichar a De la Red: «Estuvimos muy cerca, pero finalmente no pudo ser».

**EXIGENCIA VALENCIANISTA** // El exjugador del Getafe, más los 40 millones de euros ofrecidos por el Madrid, fue precisamente la exigencia que planteó el Valencia para soltar a David Villa. El club blanco no lo consideró ni accedió a subir su propuesta a 50 millones. El resultado fue que el delantero asturiano también amplió ayer su contrato hasta el 2014, a razón de unos 3,5 millones de euros limpios al año.

«No quiero hablar de equipos, pero no ha habido ninguna posibilidad de irme de aquí porque el club no ha aceptado las ofertas», señaló el máximo goleador de la Eurocopa, que considera que su evolución como jugador puede ser igual en el equipo ahora dirigido por Unai Emery que en el Madrid. «De lo contrario, nunca hubiese firmado la renovación», aseguró.

Su presidente, Vicente Soriano, confirmó una oferta madridista superior a 40 millones de euros, pero aclaró que no le han gustado «las formas» del club presidido por Ramón Calderón, que fue quien le comunicó personalmente en el palco del Bernabéu sus intenciones el domingo pasado.

El representante del jugador, sin embargo, apuntó que el Madrid se ha comportado con total corrección, al menos en lo que a los contactos mantenidos con él se refiere. «Pedja Mijatovic es un enamorado de David, en contra de lo que se ha dicho. Su candidato siempre ha sido él y no puedo decir que en un futuro no vaya a seguir apostando por su fichaje», declaró José Luis Tamargo a Radio Marca. «El Valencia no consideró suficiente la oferta. Quería otras cantidades a las que el Madrid no pudo llegar», añadió el intermediario. =



▶▶ Agüero pasa el balón pese a la oposición de Bordón y Höwedes, ayer en el Calderón.

## El Atlético se mete a lo grande entre los mejores de Europa

Agüero conduce a los rojiblancos al triunfo frente al Schalke 04

C. F. M.  
MADRID

Botó el Vicente Calderón hasta el agotamiento. La sufrida afición rojiblanca no se daba un homenaje así desde el regreso a Primera. Pero hace más tiempo todavía que no se escucha la musiquita de la Champions en el recinto de la ribera del Manzanares. Volverá a sonar más de once años después porque el Atlético se ganó la clasificación a lo grande. Enganchado a Agüero, goleó al Schalke (4-0) para dar la vuelta a la victoria mínima del conjunto alemán en la ida (1-0).

La reincorporación del Kun después del oro olímpico tuvo el efecto revitalizante que el conjunto madrileño necesitaba para sumarse de una vez al pelotón de elegidos del fútbol europeo. Agüero fue el encargado de abrir camino después de un cuarto de hora largo en que el Atlético anduvo superado por unas circunstancias tan tensas como las que se derivaban de la disputa del partido más grande de su historia reciente.

Sin balón y sin llegada a causa

**ATLÉTICO** ▶4  
**SCHALKE 04** ▶0

▶ **Atlético:** Leo Franco (6); Perea (6), Ujfalusi (7), Heitinga (6), Pernia (5), Maxi (6), Maniche (6), Raúl García (6), Simão (7); Forlán (7), Agüero (9). **Cambios:** Luis García (7) por Forlán (m. 71); Assunção (6) por Maniche (m. 73); Sinama (s.c.) por Agüero (m. 86).

**Entrenador:** Javier Aguirre (6).

▶ **Schalke 04:** Schöber (4); Westerman (5), Höwedes (4), Bordón (4), Pander (5); Jones (4), Kobiaschwili (5), Ernst (6), Raktić (4); Kuranyí (4), Altıntop (4). **Cambios:** Raffinha (6) por Kobiaschwili (m. 65); Assamoa (4) por Jones (m. 78).

**Entrenador:** Fred Rütten (4).

**1-0** (m. 19) Agüero, de cabeza.

**2-0** (m. 51) Forlán, de tiro cruzado.

**3-0** (m. 82) Luis García, a pase de Agüero.

**4-0** (m. 87) Maxi, de penalti.

▶ **Árbitro:** F. de Bleckerre (6), belga.

▶ **Tarjetas:** Ernst (m. 31), Jones (m. 45), Forlán (m. 52), Pernia (m. 52), Altıntop (m. 55), Maxi (m. 64).

▶ **Rojas:** Pander (m. 85).

Agüero tardó todo ese tiempo en entrar en contacto con la pelota. Ahora, la primera vez que lo hizo fue para mandarla al fondo de la red (m. 19). Fue con un cabezazo perfecto a centro de Perea y tuvo el efecto tranquilizante que necesitaba el Atlético para poner en orden sus ideas.

**DESPEGUE DEFINITIVO** // Los rojiblancos se fueron al descanso con esa corta ventaja porque el palo rechazó un gran disparo de Simão, pero el festejo comenzó a despegar a poco de empezar el segundo tiempo con un gran gol de Forlán, muy gris hasta entonces. El uruguayo recibió de Agüero, dejó tirado a Bordón con un quiebro y marcó con un zurdazo cruzado (m. 51).

Un tanto le bastaba al Schalke para meterse y lo desaprovechó en una ocasión clamorosa marrada entre Ernst y Altıntop. Cuando el Calderón temblaba por una alarmante depresión de su equipo, apareció de nuevo el Kun para dibujar la contra que acabó con una asistencia a Luis García, que se adelantó a Raffinha para marcar (m. 82). Maxi cerró la cuenta de penalti (m. 87) y García aún tuvo tiempo de tirar al palo. =

de sus dificultades para la construcción en el medio -la aportación del recuperado Maniche no aportó mucho en ese aspecto-, sucedió que

### el trofeo

#### GOLEADA SIN ROBINHO

➔ Bernd Schuster volvió a ahorrar a Robinho otra buena reprimenda de la afición madridista. El jugador brasileño había entrado en la convocatoria para la disputa del trofeo Bernabéu, pero al final el técnico alemán decidió que no estuviera ni en el banquillo. El Madrid, en el que reapareció Cannavaro, se adjudicó su torneo con una gran facilidad ante el Sporting de Lisboa, un rival que dejó hacer al equipo blanco en el primer tiempo sin molestarlo lo más mínimo. Ganó el conjunto madridista 5-3, con tantos de Higwaín (2), Robben, Raúl y Van der Vaart, todos antes del descanso. Pobre imagen la ofrecida por el cuadro portugués, que estará hoy en el segundo bombo del sorteo de la Liga de Campeones.

## Teatros

**► APOLO**  
Fama el Musical. El evento musical del año! ¡Por fin en Barcelona! Jueves, 18 de septiembre. Estreno. 20 Unidades semanales. Entradas: [www.fama-elmusical.com](http://www.fama-elmusical.com). 902 33 22 11 y taquillas Apollo.

**► AQUARELLA**  
(Gran Via, 572. T: 93 452 14 52) Vacaciones. Próxima función, 4 de septiembre.

**► AUDITORI ATRIUUM VILADOCANS**  
(Pla. 93 659 41 60 Av. Josep Tarradellas, s/n, Viladocans). 5, 6 y 7 de septiembre. Sara Baras presenta "Carmen", júnicas actuaciones en Catalunya! A las 22 h, 22 h y 20 h respectivamente. 10 de septiembre. Joan Pera presenta "Oscar, una malaeta, dues malaets, tres malaets". A las 22 h. Entradas a la venta en Atrium Viladocans, Telentrada (902 10 12 12), Oficinas de Caixa de Catalunya y Telentrada.com. [www.atrriumviladocans.com](http://www.atrriumviladocans.com).

**► BROSSA ESPAI ESCÈNIC**  
C. Alcalá Vermel, 13. Tel. 93 310 13 64. A partir del 10 de setembre. **Pel al pit.** Espectacle amb textos de Blai Bonet. [www.espaibrossa.com](http://www.espaibrossa.com).

**► BTM**  
(Antic Palau dels Esports) C/ de la Guàrdia Urbana s/n. **Mamma Mia! El musical.** Volverás a bailar. **A partir del 10 de septiembre.** Promoción venta anticipada: **20% dto. solo hasta el 31 de agosto.** Consultar horarios y funciones. Entradas a la venta: [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com) (902 33 22 11), TopTicketLine.es (902 888 788) [www.memoria.es](http://www.memoria.es)

**► CLUB CAPITOL 1**  
Rambla, 138. 93 412 20 38.

### OBRAS EN CARTEL

<b>Enfermo imaginario</b>	►CONDAL	<b>Mortadelo y Filemón...</b>	►TEATRE TÍVOLI
<b>Impro-Show</b>	►TEATRENEU	<b>Nines</b>	►VERSUS TEATRE
<b>La vida no lo es todo...</b>	►TEATRENEU	<b>Què, el nou musical</b>	►COLISEUM
<b>Monty Python's...</b>	►TEATRE VICTÒRIA	<b>Quina vida!</b>	►TEATRE GAUDÍ

**Pròxim espectacle a partir del 5 de setembre.** "Convèrses amb la mams". Entrades a la venda a [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com), tel. 902 33 22 11. Grups: 902 88 80 90 / 902 105 290. Més inf.: [www.grupbalana.com](http://www.grupbalana.com)

**► CLUB CAPITOL Sala 2.**  
Rambla, 138. 93 412 20 38. **A partir del 10 de setembre. Filia 7 presenta: Tres versions de la vida.** De Yasmina Reza, dirigit per Xicu Massó. Entradas a la venda a [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com), tel. 902 33 22 11. Grups: 902 88 80 90 / 902 105 290. Més inf.: [www.grupbalana.com](http://www.grupbalana.com)

**► COLISEUM**  
(Gran Via, 595. 902424243). Metro Catalunya o Universitat. **Què, el nou musical.** Direcció: Àngel Llàcer. Música: Manu Guix. Text: Àlex Marfies. Funcions previes 50 % dte. a partir 19 de setembre. Horaris dimecres a divendres 18.00 h. Venda d'entrades: [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com), tel. 902 33 22 11. Grups: 902 888 090 / 902 105 290. Taquilla oberta dimecres a diumenge a les 17.00 h.

**► CONDAL**  
(Av. Paralel, 91. Tel. 93 442 31 32). **Paco Morán** és el **Enfermo imaginario. La comedia del verano.** Horaris: marçades a viernes, 21.30 h (a partir del 3/9, 21 h), sab-

bados, 18.30 y 22 h, domingos, 18.30 h. Precios: 22-28 a. **Venda d'entrades:** Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya i taquilla. Promotrada: grups 93 309 70 4.

**► FIRA TÀRREGA 2008**  
Territori creatiu de les arts escèniques. De l'11 al 14 de setembre del 2008. [www.firatrega.com](http://www.firatrega.com). Venda d'entrades al Tel-Entrada de Caixa Catalunya.

**► GRAN TEATRE DEL LICEU**  
Temporada 2007-2008. Dansa: **Ballet de São Paulo.** Programa: **Dualidade** de Br. **Canela fina Perpetuum.** Setembre del 2008, dies 3, 4 i 5, a les 20.00 h i dia 6, a les 17.00 h i 21.30 h. Preus, de 14,20 a 95,75 a. Dansa: **Companyia Pina Bausch.** Programa: **Café Müller i La consagració de la primavera.** Setembre del 2008, dies 10, 12 i 15, a les 20.00 hores i dia 14, a les 17.00 h. Preus de: 14,25 a 95,75 a.

**Venda de localitats:** Pàl ServiCaixa, LlicouDirecte ([www.llicoubarcelona.com](http://www.llicoubarcelona.com)), telèfon 902 53 33 53 o a les taquilles de diàluc a divendres, de 13.30 a 20.00 h (dissabtes i festius amb representació, a partir d'una hora abans de l'espectacle). Es prega màxima puntualitat. No serà possible l'entrada a la sala un cop començada la representació.

**► GUASCH TEATRE**  
C/ Aragó, 140. Tel. 93 451 94 62. Adultsos: del 18 de setembre al 12 de octubre. **Entre les dents.** Cia. El **fantàstic Hardy Freenkel.** Ju. 21 h, 16a. V. i. y sà. 22.00 h. do. 19.30 h. 20a. Infantil **La Ventafocs de Catacrac Teatre.** Sà. 12.30 h. y 18.00 h. do. 12.30 h. y 17.30 h. Sa. Venia: Tel-Entrades 902 10 12 12 i taquilla teatro. [www.guasschteatre.com](http://www.guasschteatre.com).

**► LA VILLARROEL**  
A partir del 4/9. **La ruina.** Text i direcció: Jordi Casanoves. Amb Roser Blonch, Clara Colls, Borja Espinosa, Mireia Fernández, Pablo Lammes, Sergio Matamala i Alicia Puertas. Horaris: de dt. a dj., 21 h; do., 21.30 h; do. 18.30 i 21.30 h; dj., 18.30 h. Preus: 22-26 a. Venda d'entrades: Tel-Entrada 902 10 12 12 i oficines Caixa Catalunya. Promotrada: grups 93 3097004.



**► ROMEA**  
A partir del 5/9. **La tortuga de Darwin.** de Juan Mayorga. Dir. Ernesto Caballero, protagonitzada per Carmen Machi. Horaris: de dt. a ds., 21 h; dj., 18.30 h. Preus: 17-27 a. **Venda d'entrades:** Tel-Entrada 902 10 12 12, oficines Caixa Catalunya i taquilla. Promotrada: grups 93 309 70 4.

**► SALA MUNTANER**  
C. Muntaner, 4. Tel. 93 451 57 52. Tancat per vacances fins al setembre.

**► SATI! SANT ANDREU TEATRE**  
Neopàtria, 54. 25 de setembre, inauguració de la temporada 2008-2009. SATI 5 anys. Consulteu programació: [www.bcn.es/santandreuteatre](http://www.bcn.es/santandreuteatre)

**► TANTARANTANA TEATRE**  
Tel. 93 441 70 22. C. les Flors, 22. Temporada 2008/2009 del 3 al 14/9. Cia Didascàlia. **"Quan encara no sabem res"**. Dramaturgia i direcció: Josep M. Miró. Tel. Entrada 902 10 12 12. [www.tantarantana.com](http://www.tantarantana.com)

**► TEATRE BORRÀS**  
Pl. Urquinaona, 9. 93 412 15 62. **Pròxim espectacle a partir del 5 de setembre. "Un dia, mirall trencat"**, de Mercè Rodoreda. Dirigit per Ricard Salvador. 22 actors en escena. Entradas a la venda a [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com), tel. 902 33 22 11. Grups, 902 88 80 90 / 902 105 290. Més inf.: [www.grupbalana.com](http://www.grupbalana.com)

**► TEATRE DE PONENT**  
**Granollers.** Ponent, 60. [www.teatredeponent.com](http://www.teatredeponent.com). Tel. 93 849 81 67. **Festa Major dels Blancs i Blaus. "Los angeles no tienen helicópteros"**, de Dani Pérez. 29 i 30 d'agost, a les 21.30 h, 31 d'agost, a les 19 h. Venda d'entrades al Tel-Entrada de Caixa Catalunya i una hora abans a taquilla del teatre.

**► TEATRE DEL RAVAL**  
Sant Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99. Tornem el 9 de setembre amb **"Kl. Reich"**. Previs 9:00 a les 21 h, 9 a. Dj, ds., 21 h i dj., 19:30 h. Preu: 14-16 a. Venda taquilles i Tel-Entrada 902 10 12 12.

**► TEATRE GAUDÍ BARCELONA TGB**  
Sant Antoni Maria Claret, 120. Metro L2 Sagrada Família. L4 Joanic. Bus 15/20/45/47/10/19/4/NO/N1. Tel. 936035152/93223184. **"Quina vida!"** Howard Korder. Dir: Roger Pera. De dt. a do., 21 h. Ds., 18.30 i 21 h. Dj., 18.30 h. Venda d'entrades a Servicixa, 902 33 22 11 i una hora abans a la taquilla del teatre.

**► TEATRE LLIUERE: MONTJUÏC**  
Tel. 93 229 97 47. Passeig de Sta. Madrona, 40-46 / Pl. Margarida Argu. 1. Metro Poblenou i L1. Espanya (L1, L2). Paraquings Flus i Taulell i França Xica: 5 a / 4 hores amb l'entrada de l'espectacle.

**Temporada 08-09. Sala Fabia Puigserver: Rock'n'roll**, de Tom Stoppard. Direcció: Aina Aragall. Del 18 de setembre al 19 d'octubre. Nous horaris: de dimecres a divendres, a les 20.30 h. Dissabtes sessió doble, a les 17 h i a les 21.30 h. Dimecres, a les 18 h. Preus: dimecres "dia de l'espectador", 15 a.; resta de dies, 24 a.. Entradas a la venda! **Venda anticipada** al Tel-Entrada 902 10 12 12, Oficines Caixa Catalunya, a les taquilles del Palau de la Virreina i a [www.teatrelluere.com](http://www.teatrelluere.com).

**► TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA**  
Pl. de les Arts, 1. Tel. 933065700. [www.tnc.cat](http://www.tnc.cat). Horari taquilles: dt. a do., 15 a 20 h. Venda d'entrades de la temporada 08/09 a partir del 4 de setembre a taquilles TNC. Tel-Entrada 902 10 12 12. [www.taentrada.com](http://www.taentrada.com). **Abonament conjunt Dansa:** Liceu-Teatre Lliure-Mercat de les Flors-TNC. Espectacles TNC inclosos: **Sombrosos**, Philippe Decouflé. Sala Gran. Del 25 al 28 set. **L'ermiteu**, coord. Sol Pons. Sala Tallers. Del 14 al 31 mag 09. **Present vulnerable**, Andrés Corchero. Sala Petita. Del 9 al 19 jul. 09. **Venda Abonament Dansa:** taquilles del Palau de la Virreina.

**► TEATRE POLIORAMA**  
La Rambla, 115. Tel. 93 317 75 99. [www.teatrepoliorama.com](http://www.teatrepoliorama.com). T de Teatre presenta **Com pot ser que t'estimi tant**. Una comèdia terrífica. Autor i director: Javier Daulte. Del 29/08 al 7/09. Preu especial: 15 a.. Horaris: dt., do., dj., 21.30 h; ds., 18.30 i 22 h; dj., 18.30 h. Entradas ja a la venda a Servicixa, [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com), al 902 33 22 11. Taquilles del teatre obertes 3 hores abans de la funció. Grups 902 88 80 90 i 93 441 39 79.

**► TEATRE TÍVOLI**  
Casp, 8 / FGC Catalunya/Metro L-1 y L-3. Catalunya. Tel. 93412263. **Mortadelo y Filemón. El Musical.** Dirigit per Ricard Reguant. Funciones Previas hasta 18 de septiembre 50% dto. Horarios de martes a viernes a las 21.30 h, sábados a las 18.30 y 22.30 h, domingos a las 18.30 h. Venda de entradas 902 302 211 [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com). Grups: 902 888 090 y 902 105 290 Taquilla oberta de martes a domingo a las 17.00 h.

**► TEATRE VICTÒRIA**  
Av. Paralel, 87. [www.teatreictoria.com](http://www.teatreictoria.com) / [www.spatanoteatrical.com](http://www.spatanoteatrical.com). Tel. 93 329 91 89. **Monty Python's Spamalot**, el musical més divertit i loco de todos los tiempos. Dirigit per **Tricicle.** Precios especiales funciones previas (del 25/08 al 07/09). Funciones: martes, miércoles y jueves, 20.30 h. Viernes y sábado, 18.30 y 22 h. Domingo, 18.30 h. Entradas ya a la venta en Servicixa, [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com), en el tel. 902 33 22 11, Oficinas Halcón Viajes i taquilla del Teatro Victoria i Poliorama. Grups: 902 88 80 90 i 93 441 39 79. Parking junto al teatro.

**► TEATRENEU**  
**Sala Cafè-Teatre.** Terol, 26 (Gràcia). L4 Joanic, L3 Fontana. **Ilusión o Mente**, amb Màgic Fabra, ds., 20.30 h. **El Club de la Magia 2**, dc., ds., 22 h. **Magia de Cerca**, dj., 22.30 h. **El Còmic de la poesia**, dj., 20 h. **La vida no lo es Todo**, dj., 20.30 h. **Desconcierto de monólogos**, do., 22 h. **Optimismo global**, do., 20.30 h i dj., 18.30 h. **Cortada. Gracias por venir**, dt., 20.30 h. **Ramón LSD: Monólogo sobre cine fantástico y de terror**, ds., 23.30 h.

**► TEATRENEU**  
**Sala Xavier Fàbregas.** Terol, 26 (Gràcia). L4 Joanic, L3 Fontana. **Impro-Show**, dj., 20 h. **Compenaot Impro-fighters**, do., 22.30 h. **Impro Horror Show**, ds., 23.30 h. **El Club de la Magia Júnior** (infantil) ds., 18.30 h i dj., 17.15 h. **La Blancaneu** (infantil), ds. i dj., 17 h. **Vaya por Dios: Homotronic**, ds., 22 h. Reserves al 93 285 37 12 i Servicixa 902 33 22 11. [www.servicixa.com](http://www.servicixa.com)

**► VERSUS TEATRE**  
Del 18 d'agost al 7 de setembre (ambdós inclosos). Castelló, 179. Metro Gòtic i Monumental. Bus 7/6/62/621/N2/N3. 93 232 31 84. Festival Avàntime **"Nines"** de José Luis Prieto. Amb Berta Graut i Elisabet Vallès. De dimecres a dissabte 21.30 h. Dimecres 19.30 h. Venda d'entrades Tel-Entrada, 902 10 12 12.

## Arte

**► HOTEL ESTELA BARCELONA**  
Exposició de pintures: **Josep M. Pahissa** (sala Irs). **Gonzalo Centelles** (sala Ferné). Exposicions de **Puigmarí, Subirachs** i **Lorenzo Quinn**. De lunes a domingo, entrada lliure. Av. Port d'Agadocor, 8. Sitges. 93 811 45 45. [www.hotelstela.com](http://www.hotelstela.com)

## Atraccions

**► CATALUNYA EN MINIAIATURA**  
Parc temàtic a Torrelles de Llobregat. Tel. 93 689 09 00 [www.catalunyaenminiatura.com](http://www.catalunyaenminiatura.com)

**► FC BARCELONA PISTA DE GEL**  
**Venda a partir de la pista del Barça!** Festes d'aniversari, escola de patinatge. Pàrquing gratuït al mateix Camp Nou. [www.fcbarcelona.cat](http://www.fcbarcelona.cat). Tel. 972 18 99 00.

**► PARC D'ATRACCIONS TIBIDABO**  
Obert de dimecres a diumenge, a partir de les 12.00 h. Pujar amb transport públic (Tibbus o Funicular del Tibidabo) i gaudir de descomptes en comprar una entrada. Per a més informació, consulta [www.tibidabo.es](http://www.tibidabo.es) o truca al 93 211 79 42.

**► TREN TURÍSTIC DE L'ALT LLOBREGAT**  
Agafar i gaudir del recorregut. Entre la Fobia de Lleres i Castell de l'Hug podreu visitar diversos llocs d'interès turístic com els Jardins Artigas, dissenyats per Gaudí, o el Museu de Ormet. Calendari de viatges: servei diari cada dia de la setmana fins al 14 de setembre. Preus especials per a grups i infants. [www.ferrocarrilturístic.cat](http://www.ferrocarrilturístic.cat). Tel. 972 73 20 26.

## Bailes

**► MARABÚ**  
Gran Via, 419. T. 93 423 15 61. Aberto todos los días, a partir de las 18.15 h. Con música en directo. Lunes y miércoles noche: Karaoke. Jueves noche: Especial música años 80.

**► TANGO**  
La Sala de Ball de Barcelona. Todos los jueves, de 18 a 5 h madrugada sin interrupción, el Grupo **Los Catinos**. ¡12 años de éxitos sin interrupción! Tarde y noches, pica-pica especial. A partir de las 23 h., especial el gran show de Francesco. No faltes!

**► TANGO**  
¡Precios especiales para grupos, de lunes a viernes noche! C. Diputació, 94. Metro Rocafort (L1). Tel. 609 732 853. [www.salaaldefestetango.com](http://www.salaaldefestetango.com)

## Cenas espectáculo

**► BON7DREAMS.COM**  
Jueves noche, especial copas y magia. Inf. y reserv. tel. 93 325 46 04 / 24 h. Tel. 885 878 777. P. Espanyol-BCN.

**► EL PATIO ANDALUZ**  
Restaurante show, dos pases cada noche, con cena y espectáculo de folklore español (o bien copa y espectáculo). Flamenco, sevillanas, rumbas. Festes, despedida d'èstatu i en **"Las Sevillanas del Patio"** música i copas en el mejor ambiente. Calle Arbau, 242. Tel. 93 268 90 70 / 93 209 33 78. Fax 93 268 90 62.

**► TIP TOP-BUFFET-ESPECTÁCULO**  
(Puerto Español). Escoge tu cena en nuestro amplio buffet. Luego baila y diviértete hasta la madrugada. Con la reserva tel. 93 423 63 60, entrada incluida al "Pueblo". Local libre de humos. Espacio exterior para fumadores.

**ELLA ÉS L'AGENT. ELL ÉS EL SECRET.**

**CHUCK**

**ESPIA SENSE MANUAL D'INSTRUCCIONS. AQUESTA NIT, A LES 22.25, ESTRENA**

**3**



audiencia

Martes, 26 de agosto

**El Barça siempre gana, aunque pierda**

El fútbol es la tabla de salvación de las teles y, en Catalunya, el Barça es siempre el Barça... aunque pierda, como hizo el martes frente al Wisla Cracovia. TV-3 retransmitió el encuentro y logró que fuera el programa más visto, con 555.000 espectadores y un 25,5% de cuota de pantalla. En el ámbito de toda España, superada de largo por el resto de cadenas. Tele 5 colocó bien sus *Mentes criminales* en ambas circunscripciones.



CATALUNYA			MILES DE TELEESPECTADORES
1	TV-3	Wisla-Barça (fútbol)	555
2	T-5	Mentes criminales (22.51 h)	439
3	T-5	Camera café	424
4	T-5	Mentes criminales (23.51 h)	404
5	A-3	Los Simpson (14.00 h)	403
6	TV-3	Telenoticias migdia	392
7	A-3	Los Simpson (14.30 h)	387
8	A-3	Antena 3 Noticias 1	359
9	TVE-1	Telediario 2	314
10	A-3	La ruleta de la suerte	307
11	A-3	Antena 3 Noticias 2	305
12	TVE-1	Corazón (magazine)	293
13	TVE-1	Telediario 1	293
14	A-3	Ven a cenar conmigo	285
15	CUATRO	Medium	280

ESPAÑA			MILES DE TELEESPECTADORES
1	A-3	Los Simpson (14.30 h)	2.610
2	TVE-1	Telediario 1	2.583
3	A-3	Antena 3 Noticias 1	2.576
4	T-5	Camera café	2.409
5	TVE-1	Amar en tiempos revueltos	2.345
6	T-5	Mentes criminales (22.51 h)	2.321
7	A-3	700 euros: diario... (22.24 h)	2.108
8	A-3	Los Simpson (14.00 h)	2.076
9	T-5	Mentes criminales (23.51 h)	2.011
10	A-3	700 euros: diario... (23.35 h)	1.939
11	TVE-1	Corazón (magazine)	1.913
12	TVE-1	Telediario 2	1.850
13	T-5	Informativos T-5 (15.00 h)	1.788
14	A-3	Lalola	1.674
15	TVE-1	Victoria	1.656

CADENAS MÁS VISTAS DEL DÍA

EN CATALUNYA	
TV3	13,1%
El Nueve	2,7%
El Trece	14,3%
El Nueve	3,5%
El Trece	14,5%
El Nueve	15,0%
El Trece	8,6%
El Nueve	4,6%
EN ESPAÑA	
El Trece	16,7%
El Nueve	4,0%
El Trece	15,0%
El Nueve	15,9%
El Trece	8,6%
El Nueve	6,5%

PROYECTO

**Tele 5 adapta un culebrón chileno en 'Almas gemelas'**

La cadena trasladada a España la historia de la telenovela 'Amores de mercado'

ANTONIO GÓMEZ MADRID

El éxito obtenido por Tele 5 con las adaptaciones de varias series suramericanas, como *Sin tetas no hay paraíso* y *Yo soy Bea*, ha llevado a la cadena a insistir en esa línea con la grabación de la versión española de la telenovela chilena *Amores de mercado*, que acaba de comenzar, rebautizada provisionalmente como *Almas gemelas*.

«A veces, las series ya producidas no encajan con el gusto de cada país, que tienen distintas características, y hay cosas que, tal y como están, no son trasladables», explica Alberto Carullo, director de antena de la cadena. Este explica que las adaptaciones a cada país de programa ajenos «son nuevas en la ficción, pero habituales desde siempre en otros formatos».

*Almas gemelas* contará la historia de dos hermanas gemelas, que fueron adoptadas en su infancia por familias distintas y que no se conocen hasta que un equívoco las pone en contacto. Cada una de ellas ha tenido una vida distinta. Sara convive con su madre adoptiva, viuda, y se mueve en un ambiente humilde,



Las protagonistas de la serie, Alejandra Lorente y Sabrina Praga.

que contrasta con el de Rebeca, una ingeniera acogida por una familia de constructores.

«Alguna vez todos hemos tenido la fantasía de preguntarnos qué habría pasado si hubiéramos nacido en otra familia, en un entorno diferente o en otras circunstancias», reflexiona Carullo. Mariana Cortés, directora de ficción de Grundy, la productora de la telenovela, explica que en

la adaptación «se han realizado los cambios necesarios para que cumpliera con las expectativas de Tele 5 y el gusto de la sociedad española».

Para dar vida a las dos hermanas se ha elegido a Alejandra Lorente, como Sara, y a Sabrina Praga, como Rebeca, actrices de gran parecido físico, que debutan como protagonistas, aunque ya hayan hecho papeles episódicos en cine y televisión. ≡



Zachary Levi (Chuck), entre Yvonne Strahovski y Adam Baldwin.

FICCIÓN

**TV-3 estrena la comedia de espías y acción 'Chuck'**

Josh Schwartz, autor de la exitosa 'The OC', es el creador de la serie

T. C. BARCELONA

TV-3 estrena esta noche *Chuck*, una nueva serie estadounidense que mezcla comedia y acción. Con ella, la cadena catalana sustituye con humor la ciencia ficción de los *Heroes* mutantes. La trama se centra en un joven aficionado a la informática que descarga automáticamente en su cerebro la información recibida en un correo electrónico que contiene secretos de Estado. Un inicio insólito que se debe a la imaginación de Josh Schwartz y Chris Fedakos,

los creadores de la serie, cuya segunda temporada se estrenará dentro de un mes en EEUU. Schwartz es también el autor de *The OC*, una serie juvenil de gran éxito en su país.

El protagonista de esta peripecia es Chuck Bartowski (interpretado por Zachary Levi), que de luchar contra virus informáticos pasará a combatir asesinos y terroristas internacionales. Como es lógico, con un tipo así que posee en su cabeza los secretos del Gobierno de EEUU, tienen que hacer su aparición los típicos agentes para protegerle: el comandante John Casey (Adam Baldwin, nada que ver con la familia de actores de igual apellido), de la Agencia de Seguridad Nacional, y Sarah Walker (Yvonne Strahovski), una guapa miembro de la CIA. ≡

Los números de la suerte



ONCE

Sorteo 27 de agosto  
98.194

El Gordo

Sorteo 24 de agosto  
16-40-49-51-52 Clave (reint.) 2

Acertantes	Euros
5+1	Boté 21.772.154,79
5+0	2 190.629,73
4+1	25 2.772,80
4+0	247 327,42
3+1	1.235 74,84
3+0	12.194 24,63
2+1	21.173 10,91
2+0	211.503 3,00

ONCE 7/39

Sorteo 24 de agosto  
3-4-16-27-28-29-38  
Reintegro 2

Bonoloto

Sorteo 27 de agosto  
4-8-11-17-26-41 C: 16 R: 5

Acertantes	Euros
6	Boté 340.796,94
5+C	1 181.758,37
5	101 899,79
4	5.138 28,01
3	92.460 4,00

Euromillones

Sorteo 22 de agosto  
7-27-29-39-50 E: 5-7

Acertantes	Euros
5+2	Eurobote 70.754.952,96
5+1	8 480.634,25
5+0	13 83.936,13
4+2	272 2.865,47
4+1	2.692 193,02
4+0	3.327 109,32
3+2	11.924 43,58
3+1	119.257 22,22
2+2	153.822 14,86
3+0	146.241 16,70
1+2	688.590 7,62
2+1	1.580.340 7,89

La Primitiva

Sorteo 23 de agosto  
12-17-28-32-40-46 C: 24 R: 9

Acertantes	Euros
6	3 903.175,74
5+C	22 18.947,74
5	234 3.562,82
4	13.028 95,99
3	240.026 8,00
Super 10	
Sorteo 27 de agosto	
Diana: 18	
04 - 06 - 12 - 14 - 15 - 17 - 18 - 22 - 25 - 33 - 35 - 38 - 40 - 42 - 45 - 52 - 57 - 62 - 63 - 67	

Lotto 6/49

Sorteo 27 de agosto  
15-24-36-39-40-41 C: 12 R: 3

Jóquer: 960083	Euros
6	0 1.650.000,00
5-C	0 71.399,05
5	2 2.617,58
4	199 52,61
3	3.391 9,26
Trio	
Sorteo 27 de agosto	
276	